

**La
Messagerie
d'Ézanville**

n° 55 / Déc. 2025



**Marché de Noël du 12 au 14 décembre, place de la Mairie
Découvrez le programme des festivités !**



M. le Maire a assisté au spectacle de prévention à l'addiction aux écrans offert par le service culturel à toutes les classes des écoles élémentaires de la Ville.

Chères Ézanvilloises, chers Ézanvillois,

Je souhaite évoquer dans cet édito le quartier des Ouches, car un travail conséquent arrive enfin à terme. Je tiens d'ailleurs à remercier tout particulièrement Monsieur Christian Frémont, Maire adjoint en charge de l'urbanisme, et Madame Duby, directrice de ce service.

Le programme immobilier réalisé par NEXITY avait attiré mon attention. La rétrocession des voiries et des réseaux des tranches postérieures à celle livrée en 2007 n'avait jamais été formalisée. Un bras de fer était déjà engagé avec le promoteur qui n'avait pas réalisé certains ouvrages, conformément au permis de construire. L'opiniâtreté de la Commune a fini par payer, les travaux ont été exécutés.

L'étape suivante a consisté en l'exécution d'un plan topographique et parcellaire par un géomètre expert. Cet état parcellaire était indispensable pour :

- Définir les espaces destinés à être rétrocédés à la Commune et ceux restant la propriété de l'Association Syndicale Libre (ASL).
- Matérialiser les plans de recollement des réseaux.

Cette procédure a été très longue, plusieurs correspondants se sont succédés chez Nexity avant de trouver la personne compétente et convenir d'accords.

Les syndics des copropriétés ont été informés.

Préalablement à cette rétrocession, nous avons demandé à Nexity un contrôle vidéo des réseaux d'assainissement sous le contrôle de la CAPV. Des désordres sont apparus, un curage et un chemisage ont été effectués par Nexity sur certains tronçons.

Enfin, nous arrivons au terme de toutes ces actions, et la signature de l'acte authentique de rétrocession est prévue le 4 décembre.

Un sujet définitivement clos après tant d'années en ce qui concerne la Commune. Maintenant, aux présidents des conseils syndicaux et syndics de copropriétés de régulariser la reprise de l'ASL avec Nexity.

Avec tout mon dévouement,



Éric BATTAGLIA

ANIMATION



Découvrez le programme du Marché Noël !

Le traditionnel marché de Noël ouvrira ses portes dès le vendredi 12 décembre à 17h30, place de la mairie. Découvrez le programme de ces 3 jours de festivités.

C'est un moment magique que petits et grands attendent avec impatience ! Du 12 au 14 décembre, la place de la Marie se transforme en véritable marché de Noël avec ses 10 chalets en bois dans lesquels des commerçants vous proposeront de quoi vous régaler (tartiflette, spécialités orientales et antillaises, spécialités bretonnes, bière de Noël, huîtres, miel, chocolat et boissons chaudes/froides) mais également de quoi gâter vos proches (décorations, bijoux, tricots...). Le service Jeunesse et Familles investira un des chalets afin de vous régaler de crêpes, pâtisseries orientales et boissons.

Plusieurs attractions gratuites et offertes par la Municipalité viendront agrémenter ce week-end festif, avec un manège accessible jusqu'à 12 ans, une patinoire ainsi

que des tours de la ville en calèche et en petit train.

À noter que l'accès à la patinoire requiert obligatoirement de porter des gants et le port du casque est conseillé.

Côté animations, **un spectacle d'inauguration sera proposé par Les lutins du terrible Père Noël le vendredi soir**, la chorale « Oh ! les filles » interprétera des chants de Noël le samedi, et le Conservatoire de Musique d'Ézanville vous produira de la musique et des chants le dimanche.



LE PROGRAMME ANIMATIONS ET ACTIVITÉS OFFERTES PAR LA VILLE

VENDREDI 12/12 - 17H30/20H

17h30 : Inauguration du marché de Noël avec l'illumination de la place.

Spectacle d'ouverture par Les lutins du terrible Père Noël qui se produiront également de 18h30 à 19h en déambulation dans le centre-ville et de 19h30 à 20h à nouveau sur la place de la mairie.

Ouverture des chalets, de la patinoire et du manège.



SAMEDI 13/12 - 10H/20H

Toute la journée : chalets, petit train, patinoire, manège

10H30-12H30/ 14H30-17H30 : tours en calèche

16H30 : Chorale de Noël par « Oh ! les filles »

DIMANCHE 14/12 - 10H/20H

Toute la journée : chalets, petit train, patinoire, manège

10H30-12H30/ 14H30-17H30 : tours en calèche

16H : Musique et chants par le Conservatoire de Musique d'Ézanville



SENIORS



Visite guidée du Centre Historique Minier de Lewarde le 15 octobre dernier.

Le CCAS vous dévoile le nouveau programme des activités pour les seniors !

Ce début d'année sera marqué par des moments de convivialité, de découvertes et de partage, car nous savons combien il est important de maintenir des liens sociaux, et de vivre ensemble des expériences enrichissantes.

Dans les mois à venir, plusieurs visites culturelles et ateliers ludiques, pour stimuler la curiosité et le bien-être, vous seront proposés gratuitement. Chaque sortie est pensée pour répondre à vos attentes, tout en favorisant l'échange entre vous tous.

ATELIER ÉQUILIBRE EN MOUVEMENT

Lundis

1^{er} groupe de 9h à 10h

2^e groupe de 10h15 à 11h15

5, 12, 19 et 26 janvier 2026 / 2 février 2026

Au cours de l'atelier, vous bénéficierez d'exercices ludiques et des conseils personnalisés pour améliorer votre équilibre, travailler la coordination et adopter de bons gestes.

ATELIER BIEN SUR INTERNET

Vendredis

De 10h à 12h

9 et 16 janvier 2026

Au cours de l'atelier, vous serez accompagné dans l'apprentissage des usages des outils numériques afin de naviguer sereinement sur Internet, communiquer par courriel, réaliser des démarches en lignes et sécuriser vos usages.

GALETTE DES ROIS

Jeudi 29 janvier 2026

De 14h à 16h30

Venez déguster la Galette des Rois tout en partageant un moment convivial.
Préinscription obligatoire du 10 au 11 décembre inclus.

CINÉMA

Mercredi 11 février 2026

Projection du film « Les enfants de la résistance »

Séance de 15h45 à l'Isle-Adam

Préinscription obligatoire du 10 au 11 décembre inclus.

ATELIER MÉMO PEP'S

Lundis

9, 16, 23 et 30 mars 2026 de 10h à 12h

- Comprendre le fonctionnement de la mémoire.
- Découvrir les différentes stratégies de mémorisation.
- Renforcer et stimuler votre mémoire grâce à des exercices de mémorisation à utiliser au quotidien.

Préinscription obligatoire du 10 au 11 décembre inclus.

Retrouvez le programme complet et détaillé au CCAS ou sur [ezanville.fr](mailto:ccas@ezanville.fr)



ÉTAPES D'INSCRIPTION

ÉTAPE 1 - PRÉINSCRIPTION

Aux dates indiquées dans le programme.
Sur place au CCAS, Place Jules Rodet, par téléphone au 01 39 35 44 97 ou par courriel à ccas@ezanville.fr

ÉTAPE 2 - COURRIER RÉPONSE

Courrier envoyé par voie postale pour validation de la sortie. Réponse par téléphone pour les ateliers.



**CADRE
DE VIE**





Révision du Plan Local d'Urbanisme (PLU) : où en sommes-nous ?

Dans la continuité de la procédure de révision du Plan Local d'Urbanisme, le Conseil Municipal, en date du 27 novembre 2025, a délibéré sur l'arrêt du projet de PLU de la Commune.

Cette délibération a permis d'acter l'ensemble des pièces composant le dossier :

- Le rapport de présentation
- Le Projet d'Aménagement et de Développement Durables (PADD)
- Le règlement écrit et graphique
- Les annexes

Il a également été acté et validé le bilan de la concertation, réalisée durant toute la période de travail.

Le dossier d'arrêt du PLU est consultable sur rendez-vous, au service urbanisme, ainsi que sur le site internet de la ville.

LES PROCHAINES ÉTAPES

Avant que le futur Plan Local d'Urbanisme ne soit approuvé et rendu exécutoire, deux étapes clés restent à franchir :

1. La consultation des personnes publiques associées, d'une durée de 3 mois, conformément aux dispositions de l'article L. 153-16 du Code de l'Urbanisme.

2. L'enquête publique : Elle permet une réelle participation citoyenne et garantit la transparence avant l'adoption définitive du PLU.

Cette étape permettra au public de prendre connaissance du dossier et de formuler des observations sur un registre ouvert à cet effet. Des permanences du commissaire enquêteur, désigné par le tribunal administratif, seront programmées durant cette période.

L'enquête publique se tiendra au printemps 2026. Les dates précises vous seront communiquées dans un prochain numéro du bulletin municipal et via les autres supports de la Commune.

Ainsi, la consultation des personnes publiques associées et l'enquête publique sont deux étapes décisives qui garantissent l'information, la participation et la prise en compte des remarques de la population avant l'adoption du plan local d'urbanisme.





TRAVAUX

A close-up photograph of the facade of the church, showing intricate Gothic stone carvings. Two large, stylized animal figures, possibly lions or griffins, are carved into the stone, facing each other. Above them are smaller, more delicate carvings. The stone is light-colored and shows signs of weathering. Below the carvings is a large, arched window with a decorative metal grille.

**L'église Notre-Dame de l'Assomption :
deux ans de travaux pour redonner éclat à un patrimoine historique**



Après deux années de chantier, la restauration de l'église Notre-Dame de l'Assomption s'achève, marquant une étape majeure pour la préservation du patrimoine local. Ce projet ambitieux, mené en deux phases, a permis de redonner tout son éclat à un édifice chargé d'histoire, mêlant héritage Renaissance et éléments plus récents.

Phase 1 : La restauration du chœur Renaissance, un trésor classé Monument Historique

Un chantier d'envergure a été engagé dès 2023 pour sauver le chœur de l'église, classé au titre des Monuments Historiques. Les travaux ont inclus :

- La consolidation des fondations : une reprise en sous-œuvre pour stabiliser l'ensemble.
- La restauration de la charpente du XVI^e siècle : démontée intégralement, chaque chevron a été restauré en atelier avant d'être réinstallé.
- La réfection de la couverture : en petites tuiles plates, pour retrouver son aspect d'origine.
- La restauration des voûtes Renaissance : avec la restitution de la clé pendante sculptée, élément emblématique de l'architecture de l'époque.
- La mise en valeur des façades et des décors sculptés : chaque détail a été soigneusement restauré.
- La restauration des vitraux : confiée à des artisans spécialisés.
- La litre funéraire : restaurée pour être mise en valeur à l'intérieur du chœur.

Phase 2 : Le clocher et la nef, entre tradition et modernité

La seconde phase des travaux s'est concentrée sur le clocher, probablement datant du XIV^e siècle, et sur des interventions ciblées dans la nef.

Le clocher : un symbole restauré

- Purge et consolidation : les enduits dégradés ont été retirés, et les maçonneries ont été consolidées avant d'être recouvertes d'un enduit au plâtre badigeonné.
- Réfection des éléments saillants : en tuiles plates, pour une harmonie avec le reste de la couverture.
- Révision générale : de la couverture, des abat-sons et des rubans de paratonnerre, rendue possible par la mise en place d'un échafaudage.
- Protection contre les volatiles : les grillages ont été entièrement refaits.
- Restauration de l'escalier à vis : l'accès au clocher, devenu dangereux, a été sécurisé avec le remplacement des nez-de-marches en chêne et un remplissage en plâtre.

La nef : des travaux nécessaires

- Reprise en sous-œuvre côté sud : pour renforcer la structure.
- Révision de la couverture : en tuiles plates, comme à l'origine.

Des artisans passionnés

Cinq entreprises spécialisées dans la restauration des Monuments Historiques ont travaillé sur ce chantier : une de maçonnerie, une de charpente, une de couverture, ainsi qu'un restaurateur de vitraux et un restaurateur de décor. Leur savoir-faire a permis de concilier respect du patrimoine et techniques modernes, pour un résultat à la hauteur de l'histoire de l'église.

Un patrimoine préservé, une étude en cours

En parallèle des travaux, une étude est en cours pour la restauration des deux statues protégées : Saint Catherine et l'Évêque. Ces œuvres, témoins de l'histoire religieuse locale, bénéficieront bientôt d'une attention particulière pour être transmises aux générations futures.

Une messe pour célébrer la renaissance de l'église

Samedi 13 décembre à 18h, une messe d'inauguration sera célébrée pour marquer l'achèvement des travaux. Un moment solennel pour découvrir le résultat de deux années de labeur et rendre hommage à ceux qui ont œuvré pour préserver ce lieu de culte et de mémoire.



A man with a beard and short hair, wearing a black police uniform with a tactical vest, stands in front of a large crest. The crest features a shield with a red and white design, a grey 'F' on a blue background, and a white oak leaf branch on a blue background. The man is smiling and has his hands clasped in front of him. A speech bubble in the top left corner contains the text 'SERVICES MUNICIPAUX'. A name tag on his vest reads 'ASVP'.

**SERVICES
MUNICIPAUX**

Rencontre avec Kévin D., nouvel agent de la Police Municipale

Ce mois-ci nous vous présentons le nouvel ASVP de la Ville.

Pouvez-vous vous présenter ?

Je m'appelle Kévin D., j'ai 30 ans.

Depuis quand travaillez-vous à la mairie d'Ézanville ?

Je suis en poste depuis 9 mois.

Pourquoi avoir choisi la mairie d'Ézanville ?

Parce que c'est une ville à la fois urbaine, située à proximité de Paris, et qui garde encore un côté rural.

Quelle est votre formation ?

Je suis titulaire d'un bac pro électro-technique et des diplômes en lien avec la sécurité (sûreté – incendie).

Quelle est votre carrière ?

Mon parcours commence comme agent de sécurité dans une grande enseigne de la distribution à Chamonix. Pour me rapprocher de ma famille et évoluer dans ma carrière professionnelle, j'ai été agent de sécurité incendie et chef d'équipe aux 3 Fontaines. Ensuite, j'ai évolué dans des postes d'encadrement en tant que chef de site et commercial dans la sécurité privée en Île-de-France. J'ai accumulé durant ses

expériences professionnelles, une dizaine d'années d'ancienneté.

Quel est votre poste au sein de la mairie ?

Je suis Agent de Surveillance de la Voie Publique (ASVP) au sein de la Police Municipale, dans l'attente de passer le concours de Policier.

Quelles sont vos missions au quotidien ?

Mes missions principales sont la sécurisation des abords des établissements scolaires, la verbalisation des stationnements dans la ville, la lutte contre les incivilités, le bruit et les dépôts sauvages.

Qu'est-ce qui vous plaît dans votre métier ?

La proximité avec les administrés et le fait d'assurer leur tranquillité.

La sécurité et la défense des biens et des personnes, ont toujours été une passion. J'aime cet esprit de cohésion qui règne au sein du poste de Police.

Vous faites partie des agents félicités par M. le préfet suite à une intervention l'été dernier. Pouvez-vous nous parler

de cette intervention et de la manière dont vous l'avez vécue ?

Oui, je faisais partie des effectifs présents lors de cette intervention. Je l'ai vécue avec la satisfaction d'un devoir fait et d'une intervention menée à bien. Notre intervention a permis la saisie de cartons de vêtements contrefaits ainsi que de cigarettes de contrebandes.

Comment votre service a-t-il géré le passage de la tornade en octobre dernier ?

Nous avons effectué des patrouilles véhiculées afin de constater les dégâts et de porter assistance aux administrés.

Nous avons sécurisé la Maison de l'Enfance suite à la chute de plusieurs arbres, qui pouvaient mettre en danger les familles déposant leurs enfants.

Nous avons assisté et sécurisé l'intervention des Sapeurs-Pompiers qui intervenaient sur les toits des bâtiments et habitations, en effectuant des points de circulation.

Quels sont vos projets ?

Mon projet est d'obtenir le concours de Gardien de Police Municipale et d'effectuer ma formation initiale d'application, qui incombe aux policiers municipaux.



Angélina, la vie en vers et en notes

Professeure de piano, poétesse et passionnée d'art, Angélina Jamin-Papadacci vient de publier un recueil de poésie. Rencontre avec une artiste pour qui chaque mot, chaque note, est une invitation à voir la beauté du monde.

Pouvez-vous vous présenter ?

Je m'appelle Angéline Jamin-Papadacci. J'ai 57 ans. Je suis professeure de piano depuis 1995.

Depuis combien de temps résidez-vous à Ézanville ?

Je réside avec mon mari et nos deux enfants à Ézanville depuis 2004, ville dans laquelle nous nous sommes mariés.

Pourquoi avoir choisi cette ville et comment vous y sentez-vous ?

Nous avons choisi cette ville calme pour sa proximité avec Paris et la facilité de transport que procure le train. Nous apprécions également d'habiter dans une ville proche de la forêt avec des maisons individuelles et des bâtiments de taille raisonnable. Les écoles d'un bon niveau pour nos enfants représentent aussi un atout majeur.

Quelle est votre profession ?

Je suis professeure de piano au conservatoire de musique du X^e arrondissement de Paris et donne cours à des élèves de niveau débutant à niveau confirmé.

Quelle est votre formation ?

Ma formation est double car je suis passionnée par l'art en général et sa transmission. J'ai donc suivi des études musicales au conservatoire d'Évreux et

de Paris jusqu'au diplôme d'État pour enseigner le piano. J'ai suivi parallèlement des études de Lettres Modernes jusqu'au Master II à la Sorbonne Paris IV sur « Les correspondances esthétiques dans l'œuvre de BALZAC ».

Vous venez de publier un recueil de poésie, pouvez-vous nous le présenter ?

Je viens de publier, aux éditions Delatour, un recueil de poèmes intitulé *La nuance et le signe*. Il se présente dans un format original (25x14 cm et 72 pages). Il porte sur l'enfance, l'enfant, la nature et l'espérance. La nuance exprime les différences subtiles et le signe représente l'élément qui permet de les distinguer. Le recueil propose à chaque lecteur de voir la beauté en toute chose.

D'où vous vient cette passion pour la poésie et pourquoi ?

J'ai grandi en Normandie, devant la plaine et le champ de blé, la forêt et les pâquerettes du jardin. J'ai également admiré la montagne fière et escarpée de la Corse. Ces paysages variés ont nourri mon imagination et ma curiosité.

La poésie rassemble à mes yeux l'expression artistique. Elle allie, en effet, l'image, le son et le mot. J'écris depuis l'enfance, dès que j'ai appris à lire et à écrire. Le style évolue mais l'émotion est toujours intacte.

Comment procédez-vous pour écrire vos poésies ?

Lorsque je rencontre un moment de silence, j'écris plusieurs mots au hasard. Quelques jours plus tard, une idée ou un thème rassemble ces mots pour en donner une image sensible et cohérente. Des phrases s'enchaînent dans un rythme, une sonorité, une couleur. J'en efface plusieurs afin de parvenir à l'idée essentielle en un poème simple et court.

Quels sont vos projets ?

Je vais intervenir dans une école primaire afin de présenter la poésie en général, d'éveiller leur curiosité et permettre aux élèves d'une classe d'écrire chacun un poème personnel.

J'ai le désir de poursuivre ce travail d'écriture afin d'explorer encore les mystères du langage et le partage d'émotions en publiant à nouveau avec joie un second recueil ainsi qu'en participant à diverses revues artistiques. Les thèmes de l'enfance, de la maternité, la nature et l'espérance célèbrent la vie et m'accompagnent. Chaque personne a besoin d'un moyen d'expression. Écrire est essentiel pour moi. L'écriture et la lecture d'un recueil forment un lien et un échange nécessaires. Enfin, transmettre un regard émerveillé relève d'une volonté sensible tournée vers l'autre.

VIE LOCALE

Ézanville, un vivier de talents à l'honneur !

Que ce soit sur les terrains sportifs ou dans les pages des livres, Ézanville prouve une fois de plus qu'elle est une terre de passion, de persévérance et de talent. Ces réussites, portées par des habitants engagés, sont une source de fierté pour toute la commune.

Le triomphe ézanvillois sur la scène mondiale du triathlon



Deux athlètes, une fierté collective. Le mois dernier, Ézanville a rayonné grâce à deux de ses enfants, Florian Richard et Benjamin Sauzéat, qui ont représenté la commune avec brio lors des Championnats du Monde de triathlon Half Ironman à Marbella (Espagne). Ces deux triathlètes, membres du TNT Ézanville depuis leur plus jeune âge (6 ans !), ont su hisser les couleurs locales au plus haut niveau. Les épreuves comprenaient 1 900 m de natation, 90 km de vélo et 21 km de course à pied.

À seulement 30 ans, Florian Richard a décroché le titre de vice-champion du monde dans la catégorie 30-34 ans. Une

performance exceptionnelle, couronnée par une 4^e place mondiale amateur sur 3 332 participants. Son coéquipier, tout aussi méritant, a terminé 115^e de sa catégorie et 532^e au classement général. Autre fierté locale : Kéran Galou, parti s'entraîner au pôle France espoirs à Saint-Raphaël, a brillé lors de la Coupe d'Europe en Slovaquie, où il a terminé 3^e junior et 1^{er} Français. Toujours sélectionné parmi les espoirs français, il incarne l'avenir du triathlon ézanvillois.

Le TNT Ézanville, club formateur et unisseur, peut s'enorgueillir de ces résultats. Ces performances sont le fruit d'un engagement de longue date, d'un esprit d'équipe et d'une passion partagée. Bravo à tous les athlètes, et merci de porter si haut les valeurs d'Ézanville !

Littérature : Antoine Rezze, l'histoire à cœur ouvert

Antoine Rezze, Ézanvillois d'adoption et d'origine italienne, vient de publier son deuxième roman, "Rosetta et la 'Ndrangheta", aux éditions Morigane. Ce thriller historique, ancré dans la réalité des migrants italiens des années 1920, plonge le lecteur dans une aventure palpitante

entre l'Italie et New York.

Une histoire de résilience et d'espoir à travers le destin de Rosetta, une jeune femme prise au piège de la redoutable mafia calabraise qui la destine à la prostitution. Antoine Rezze explore des thèmes universels : la liberté, l'amour, et la quête d'une vie meilleure. Son récit, mêlant violence, amitié et passion, rend hommage à l'histoire de ses parents et à celle de millions de migrants italiens.

Auteur engagé, Antoine Rezze, né après-guerre en Italie, a su transmettre dans ses romans une part de vérité historique, tout en captivant son public. "Rosetta et la 'Ndrangheta" est une invitation à découvrir l'envers du rêve américain, à travers des personnages inoubliables.

Antoine Rezze dédicacera son livre au Leclerc de Moisselles le 27 décembre.

Vous pouvez également le contacter au 06 30 31 59 88.

<https://www.morigane-editions.fr/rosetta-et-la-ndrangheta-antoine-rezze-f1680224.html>



L'ESSENTIEL

INFOS SIGIDURS

Des demandes d'étrennes encadrées

La fin et le début d'année sont souvent synonymes d'arnaques à la vente de calendriers. En revanche, chacun est libre de donner des étrennes aux ripeurs à sa convenance.

Afin de prévenir toutes situations abusives, le Sigidurs consent à ces sollicitations sur présentation d'une carte professionnelle de nos collecteurs Sepur et en dehors des heures de collectes de vos déchets. Par ailleurs, nous vous rappelons que le calendrier de collecte au nom de votre commune sera distribué GRATUITEMENT dans votre boîte aux lettres courant décembre et disponible également sur le site internet du Sigidurs. Si vous avez le moindre doute soyez prudents, n'ouvrez pas la porte et appelez le numéro vert du Sigidurs afin de nous le signaler au 0 800 735 736.

Déchèteries

Elles seront fermées les 25 décembre et 1^{er} janvier et seront ouvertes jusqu'à 16h les 24 et 31 décembre.

Collecte déchets végétaux

Changement de rythme pour la collecte des déchets végétaux à partir du mois de décembre et jusqu'au mois de mars : 1 fois par mois.

Collecte des sapins de Noël

La collecte des sapins s'effectue en même que la collecte des déchets végétaux, le 26 janvier 2026.

Inscriptions listes électorales

Les élections municipales auront lieu les 15 et 22 mars 2026.

Si vous souhaitez voter alors que vous n'êtes pas

inscrit sur les listes électorales de la commune, vous devez vous inscrire au plus tard le 6 février 2026 :

- Soit en ligne sur le site du service public : www.service-public.gouv.fr
- Soit directement en mairie muni d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois à votre nom et mentionnant l'adresse de votre domicile sur Ézanville et de votre CNI ou passeport valides ou périmés depuis moins de 5 ans

Le délai d'inscription est reporté au 5 mars 2026 si vous êtes dans l'une des situations suivantes :

- Jeune de 18 ans n'ayant pas fait le recensement citoyen
- Déménagement récent
- Acquisition récente de la NF
- Droit de vote récemment recouvré

Vous pouvez contacter le service élections au 01 39 35 44 87



Hotline pour les bornes de recharge électrique

Si vous rencontrez des problèmes sur l'une des 4 bornes de recharge situées sur le parking rue Gallicher ou rue de la Mairie, n'hésitez pas à contacter ce numéro gratuitement 24h/24 et 7j/7 : 01 76 49 10 09.

LE CARNET

SEPTEMBER 2025

Décès

Colette AZOKPOTA

OCTOBRE 2025

Décès

Marie-Josèphe NAUD

NOVEMBRE 2025

Mariages

Mustapha DJADEL et Anissa REKAB

Aldo DA SILVA SOUZA et Joyce PEREIRA PINTO

La messagerie d'Ézanville

Mensuel d'informations municipales

Hôtel de Ville // 01 39 35 44 80

Directeur de la publication // Éric Battaglia

Rédaction // Ève Besombes

Conception-réalisation // RDVA // 01 39 90 10 00

Impression // DUPLIPRINT // 01 39 35 54 54

Dépôt légal // à parution

ISSN : 1292-3729



Tribunes d'expression des groupes politiques

Ou en est la construction de notre pôle culturel ? Sans tomber dans la démesure, a-t-on prévu suffisamment grand ? Si nous avons toujours considéré que cet équipement était indispensable à une ville de 10 000 habitants, nous avons proposé une installation dans la nouvelle ZAC ou terrains de plain-pied, circulation et parkings sont disponibles. La salle de spectacle risque de s'avérer rapidement trop petite et inadaptée à certaines manifestations artistiques. En effet, il faut prendre en compte l'augmentation prévisible de la population d'Ézanville et des environs, conséquence des programmes de constructions prévus sur les 10/15 prochaines années. Cette décision aurait permis de rééquilibrer les équipements sur l'ensemble de la ville, au lieu de les concentrer autour de la mairie. Le futur parking prévu -le terrain Vasset-qui sert actuellement de dépôt municipal -nous paraît toujours inadapté. Sur le plan financier, le montant de la construction prévisionnel de 5 143 806 €, subventions déduites, laissant un reste à charge de 2 350 664 € pour la commune, à quoi il faut ajouter les frais d'étude 540 700 € et les achats de mobilier et d'aménagement non encore chiffrés. La ville a prévu un emprunt de 2 millions d'euros pour financer le projet, espérons que cela suffira.

La catastrophe climatique qu'ont subi les habitants d'Erment-Eaubonne a eu heureusement des effets moins dramatiques sur notre ville : chute de cheminée rue de la mairie, chutes de branches de tuiles et de faïtières dans rue de la côte d'or, Avenue de Verdun... Tous les experts alertent sur une augmentation de ces événements extrêmes dans les prochaines années. Nous proposons de mettre en place à Ézanville un plan d'urgence d'information de la population et d'organisation des secours permettant de réagir en temps réel en cas d'événement de ce type.

Alain Lambret, Pierre Leduc, Brigitte Royer
Ézanville ensemble

Afin de respecter les règles en vigueur durant la période de campagne électorale, notre groupe suspend provisoirement sa tribune dans la revue municipale. Nous nous réservons toutefois la possibilité d'y intervenir si la situation l'exige, notamment pour assurer notre droit de réponse ou rectifier toute information nous concernant. En espérant que le maire, dans le même esprit de neutralité, suspende également son éditorial durant cette période.

Nous souhaitons à tous les Ezanvillois et Ezanvilloises de belles fêtes de fin d'année

Prenez soin de vous

Les élus du groupe Ézanville c'est vous !
Nadia GOSMANT, Sylviane SINAY, Émilie GIMENO,
Wilfried GAY

Parking-Gare : Volet environnemental et Sécurité des piétons

Les travaux avancent à grande vitesse. Le goudron est là ! Nos demandes :

1 - Sécuriser le trottoir longeant le parking. Priorité à la sécurité des piétons et non à celle du goudron..

2 - Communiquer les critères et normes techniques des travaux en cours, appliqués dans le respect des engagements environnementaux annoncés par la SNCF dans sa démarche ERC (Eviter, Réduire, Compenser) – « Green Securities Framework 2025 ».

Urbanisation de la ville : vers le monopole et le secret ?

La carence en logements sociaux de notre ville se traduit par une pénalité annuelle de près de 80 000 €. Le respect des règles de création de logements sociaux et le caractère villageois d'Ézanville sont compatibles, pour peu que l'on ne bétonne pas n'importe comment.

Un projet de convention avec la SA d'HLM et promoteur, 3F est soumis au vote du conseil municipal du 27 novembre. Nous ne savons pas au moment pas au moment où nous rédigeons cette tribune, s'il a été voté ou non. Ce projet, est en l'état de sa rédaction, et sans modifications substantielles, inacceptable en raison des conditions d'opacité financière, d'exclusivité et de confidentialité qui en résultent.

En effet, il vise à confier à 3F, sans aucune mise en concurrence, ni indications de coûts, les dispositifs suivants, « dans le cadre de la convention de partenariat » soumise au vote du conseil : « Veille foncière - Etudes de faisabilité relative à **tout foncier mutable** (...) - Etudes techniques (sondages) sur les sites pouvant accueillir des opérations de logement social ».

La révision du PLU est en cours et nous vous invitons dès à présent à être vigilant sur le contenu du futur PLU qui aura des conséquences importantes sur les critères de faisabilité des futures opérations immobilières. Votre avis lors de l'enquête publique sera déterminant.

L'urbanisation future de la ville est l'affaire de tous et particulièrement du Conseil municipal dans toutes ses composantes, quant aux choix et décisions à venir.

Elle doit se faire dans la transparence et la concurrence, principes régissant les marchés publics.

A bientôt au marché de Noël ! Nous souhaitons à chacun, petits et grands, de passer de très Joyeuses fêtes de fin d'année. A l'année prochaine !

Yves Kerscaven et Christine Leroux
Un avenir pour Ézanville

L'AGENDA

6 et 7 décembre

Salon du terroir

Le Lions Club d'Ezanville-Ecouen organise son 21^e salon des vins et produits du terroir au complexe de la Prairie le samedi 6/12 de 10h à 19h et le dimanche 7/12 de 10h à 18h.

7 décembre

Braderie solidaire de l'Union Familiale

De 10h à 17h30 au 7, rue des écoles.

12/13 décembre

FESTIVAL DU CONTE

Deux spectacles gratuits vous sont proposés au complexe de la Prairie.

« Les grandes escapades »

Vendredi 12 décembre - 19h - Dès 11 ans

Histoires d'initiation d'avertissement, jubilatoires et féroces... Une séance menée guitare battante par un conteur éclectique en grande forme

« Le loup, Les crotttes et autres contes »

Samedi 13 décembre - 10h30 - Dès 6 ans

Fred Laval raconte des histoires à tuer les coups d'bonnet... pour les oreilles bien réveillées... Aucun animal n'a été aussi méconnu, craint, persécuté... et aussi moqué que le loup, à travers l'histoire... entre burlesque et bons mots.

Inscriptions : Gratuit/ Réservation :

0134 29 16 45 ou bibliotheque@ezanville.fr

24 décembre

Collecte de sang

De 10h à 15h, salles des écuries à Ecouen.

Sur RDV : via <https://dondesang.efs.sante.fr/trouver-une-collecte/148370/sang/26-11-2025>

RETOUR SUR



1 11 novembre : cérémonie du Souvenir en présence du Conseil Municipal des Enfants

2 13 novembre : spectacle organisé par le service culturel pour les assistantes maternelles

3 15 novembre : Théâtre d'objets Tant pis pour King Kong !

4 19 novembre : Opération Nettoyons la nature avec les enfants de la Maison de l'Enfance et du service Jeunesse

5 19 novembre : atelier calligraphie dans le cadre de l'évènement Bib Créative

6 21 novembre : spectacle « Une perle dans la chaussure » dans le cadre de l'évènement Bib Créative

7 23 novembre : braderie du service Jeunesse dans le cadre des Actions familles

